PROGRAMA

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Quartet de corda en Sol major, Op. 18 núm. 2

I. Allegro

II. Adagio cantabile

III. Scherzo. Allegro

IV. Allegro molto, quasi Presto

Dmitri Xostakóvitx (1906–1975)

Quartet de corda núm. 10 en La bemoll major, Op. 118 (1964)

I. Andante

II. Allegretto furioso

III. Adagio

IV. Allegretto

BIOGRAFIA

Fundat l'any 2023, el quartet té la seva base a Basilea. Actualment cursen un màster de música de cambra amb músics destacats com Anna Gebert, Rainer Schmidt i Anton Kernjak. Actuen regularment en concerts organitzats per la Fundació Suïssa For Young Musicians, el cicle de concerts Mimiko a l'Elisabethenkirche de Basilea, així com en altres sales prestigioses de Suïssa.

A Espanya, les seves recents actuacions al Festival Música no Claustro a Tui i al Festival Concerts d'Aro a Santa Cristina d'Aro han estat rebudes amb gran èxit.

El Jouska String Quartet està format per Alice Tomada i Sofía Fasla-Prolat, violins; Marina Prat Mir, viola; i Kiril Fasla-Prolat, violoncel. Els músics han estudiat en institucions europees de referència com la Hochschule für Musik Freiburg, la Musik Akademie Basel, la Zürcher Hochschule der Künste, el Conservatori della Svizzera Italiana, el Conservatori del Liceu de Barcelona i la Anton Bruckner Universität de Linz. El quartet també forma part de Le Dimore del Quartetto, la xarxa europea de música de cambra.

Alice Tomada, violí

Sofia Fasla-Prolat, violí

Marina Prat, viola

Kiril Fasla-Prolat, violoncel