



Visita - Taller



# TALLER PINTEM COM ELS MODERNISTES

## Museu del Cau Ferrat

Aquest taller tracta de fer comprendre als nens, a través de la pràctica mateixa, les principals característiques de la pintura modernista d'influència impressionista. Proposem als alumnes pintar a la manera dels modernistes, utilitzant tècniques que remeten a aquests pintors (puntillisme, tractament dels colors, ...), i realitzant els temes propis d'aquest moviment (retrats, paisatges, nous avenços, ...). tot això a partir de l'anàlisi d'obres de Rusiñol, Casas, Picasso, Regoyos i Pichot.

### Fitxa informativa

Taller d'Educació Visual i Plàstica  
Visita-Taller

### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària, cicle mitjà i superior

Educació Secundària Obligatòria

Educació Post-obligatòria

Centres d'Educació Especial

### Durada

1,30 h aprox.

### Servei de monitors o guies

Sí

### Activitats complementàries

Visites guiades

Rutes

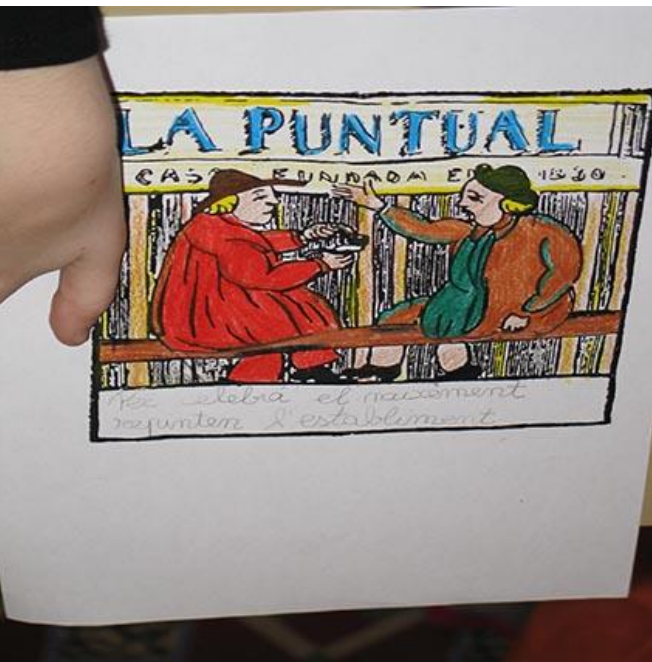
### Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup

### Horaris i Tarifes

Pàgina 15





## PINTEM L'AUCA

### Museu del Cau Ferrat

Recreant el llibre de **Rusiñol** i després d'una explicació sobre la figura de **Santiago Rusiñol** i la seva obra. S'explica d'una manera semblant a com feien els xerraires i conta contes que anaven de poble en poble explicant històries, *L'Auca del Senyor Esteve*, amb l'ajuda d'una auca realitzada per **Ramon Casas** i versos de **Gabriel Alomar**. Un cop acabada la història, els alumnes reben un dibuix diferent de *L'Auca del Senyor Esteve*, i l'han d'acolorir i escriure el rodolí corresponent. Un cop acolorida, entre tots han de recompondre el fil argumental de l'obra i memoritzar els respectius rodolins. Cadascú mostra el seu dibuix i recita el seu rodolí.



#### Fitxa informativa

Visita - Taller d'educació visual i plàstica

#### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària  
Centres d'Educació Especial

#### Durada

2 hores (aprox.)

#### Servei de monitors o guies

Sí

#### Activitats complementàries

Visites guiades

Rutes

#### Nombre d'alumnes

30 alumnes per grup (a desdoblar)

#### Horaris i Tarifes

Pàgina 15



## CERCA... TROBA

### Museu del Cau Ferrat

Gimcana cultural pels museus de Sitges dirigida a nens i nenes de 6 a 10 anys, per aprendre a gaudir de les obres d'art a través del joc i dels contes. La proposta inclou cercar i trobar detalls en pintures, escultures, ceràmica, peces de vidre i mobles, amb explicacions històriques en forma de rondalles. Al museu Cau Ferrat cercarem animals amagats, ceràmiques, amics... trobarem ferros antics i músics famosos i, fins i tot, cantarem com una coral.

#### Fitxa informativa

Visita dinamitzada, visual i plàstica

#### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària (primer cicle)

#### Durada

1,15h (aprox.)

#### Servei de monitors o guies

Sí

#### Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup

#### Horaris i Tarifes

Pàgina 15



## L'HORA BLAVA Visita - taller

### Museu del Cau Ferrat

De la mà de Rusiñol, pintor, literat i col·leccionista, i de la seva maleta viatjarem a la llum de París amb la companyia dels seus amics. Ens endinsarem, també, en un món de patis blaus i teatres de joguina.

Durant la visita al Cau Ferrat descobrirem trets de la personalitat, la vida i l'obra de Rusiñol i dels amics modernistes a través de les obres de la col·lecció.

Al taller experimentarem pintant blaus per l'escenografia d'un teatri de joguina on es representa l'obra *El pati blau*, escrita per Rusiñol.



#### Fitxa informativa

Visita - Taller

#### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària

Secundària

Centres d'Educació Especial

#### Durada

2 hores (aprox.)

#### Servei de monitors o guies

Sí

#### Activitats complementàries

Visita a l'autèntic Pati Blau de Sitges

Visita al Teatre Casino Prado

per descobrir el funcionament d'un escenari a la Italiana

#### Rutes

#### Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup (a desdoblar)

#### Horaris i Tarifes

Pàgina 15





## DESCOBRIM L'ESCRITORA LOLA ANGLADA

### Museu de Maricel

Comunicar de manera clara i entenedora qui va ser Lola Anglada i per què la seva obra literària és important.

Visita a les obres pictòriques de Lola Anglada al Museu de Maricel.

Al taller: A partir de materials diversos (vídeos, llibres, articles, etc.), cada alumne elaborarà una part d'un mural col·lectiu sobre Lola Anglada, on apareixerà la informació essencial sobre qui va ser i sobre la seva obra literària. El mural es compondrà al final del taller, com una mena de trencaclosques, amb les aportacions individuals de l'alumnat. El grup s'endurà el mural, que es pot exposar a la biblioteca escolar (si n'hi ha) del centre educatiu o a la paret d'un dels seus passadissos principals.

### Fitxa informativa

Visita - Taller

### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària 2n cicle  
Centres d'Educació Especial

### Durada

1,15 h (aprox.)

Servei de monitors o guies

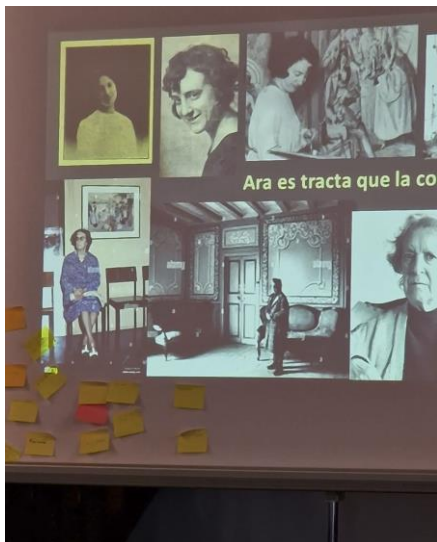
Sí

### Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup

### Horaris i Tarifes

Pàgina 15





## Qui és Lola Anglada? Expliquem-ho al món!

### Museu de Maricel

Comunicar de manera clara i entenedora qui va ser Lola Anglada i per què la seva obra literària és important. Visita a les obres pictòriques de Lola Anglada al Museu de Maricel.

Al taller: A partir de materials diversos (llibres, articles, etc.) fem d'autors i il·lustradors. Els alumnes, convertits en la col·lecció de nines de Lola Anglada mitjançant caretes, protagonitzaran un vídeo sobre l'escriptora Lola Anglada en què es parlarà de la seva vida i de la seva obra. Cada alumne s'haurà de posar una careta d'una de les nines de Lola Anglada, dir una frase sobre l'escriptora i la seva obra i mostrar-ne, simultàniament, un text, una fotografia, una il·lustració, un llibre o qualsevol altra cosa que il·lustri la frase.



### Fitxa informativa

Visita - Taller

### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària 2n cicle  
Centres d'Educació Especial

### Durada

1,15 h (aprox.)

Servei de monitors o guies  
Sí

### Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup

### Horaris i Tarifes

Pàgina 15

# REVISANT LA HISTÒRIA DE L'ART EN CALU DE GÈNERE Visita - taller

## Museu del Cau Ferrat

Una visita per fer de l'art un element que faci "reflexionar" els alumnes sobre els tòpics que envolten el gènere masculí i femení. El propòsit d'aquesta visita-taller en què els alumnes visiten el Cau Ferrat i analitzen tot allò que envolta els condicionats de gènere, s'intenta aconseguir que l'alumnat s'adoni que els ideals d'home i de la dona són construccions que venen de segles enrere, i els convidem que analitzin si volen ser-ne partícips o no.

Mitjançant un petit plató fotogràfic, els alumnes representen algun dels quadres que han vist al llarg de la visita, fan d'estilistes, de models i de fotògrafs.

Fitxa informativa

Visita - Taller

Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària 5é i 6è

Educació secundària 1r i 2n

Durada

1h 30 (aprox.)

Servei de monitors o guies

Sí

Nombre d'alumnes

30 alumnes per grup (a desdoblir)

Horaris i Tarifes

Pàgina 15







## Pintem un vitrall

### Museu del Cau Ferrat

La Sala del Brollador del Cau Ferrat ha recuperat els cinc vitralls que Santiago Rusiñol va retratar en una obra de 1894 i que van ser retirats fa una cinquantena d'anys. Els cinc medallons representen motius florals i naturals i són anteriors al Modernisme. Rusiñol els va instal·lar als finestrals de la Sala del Brollador, quan es va construir el Cau Ferrat. Una visita pel museu on es podrà observar i explicar la tècnica dels vitralls. La tasca del taller serà realitzar a través d'un acetat els medallons de vitralls de la sala del brollador del Cau Ferrat.

#### Fitxa informativa

Visita - Taller d'educació visual i plàstica

#### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària

Centres d'esplai i Casals d'estiu

Centres d'Educació Especial

#### Durada

2 hores (aprox.)

#### Servei de monitors o guies

Sí

#### Activitats complementàries

Visites guiades

Rutes

#### Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup Horaris i

#### Horaris i Tarifes

Pàgina 15

# ELS ADELANTOS DEL SEGLE XIX

## La revista Pèl i ploma



### Museu de Maricel

“Els Adelantos del segle XIX”  
és un conjunt de ceràmiques sobre  
els descobriments tecnològics  
de l'època. Amb un traç que imita  
les rajoles d'oficis catalanes del  
segle XIX.

Aquestes rajoles es venien al preu de  
25 pessetes als subscriptors de la  
revista Pèl i Ploma.

A la sala del taller cada alumne triarà  
un invent per tal de reproduir-lo  
sobre una rajola de fang cuit.

D'aquesta manera els alumnes  
obtidran el conjunt de les vint-i-cinc  
rajoles per tal de lluir-les en alguna  
paret del centre.



#### Fitxa informativa

Expressió visual i plàstica

Visita -Taller

#### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària,

Educació Secundària

Centres d'Educació Especial

#### Durada

1,30 h aprox.

#### Servei de monitors o guies

Sí

#### Activitats complementàries

Visites guiades

Rutes

#### Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup

#### Horaris i Tarifes

Pàgina 15



## PEIX AL COVA Visita dinamitzada

### Museu de Maricel

Amb la col·laboració de la Confraria de pescadors de Sitges, Peix al cova és una visita dinamitzada al Sitges més mariner, per donar a conèixer que la pesca artesanal va ser font d'inspiració de moltes de les obres que hi ha als Museus de Sitges.

A través d'un dels oficis més antics de la nostra vila els alumnes coneixeran com amb diferents arts de pesca es pesquen les espècies més valorades de la nostra costa. Hem improvisat un mar d'onades i amb gran varietat de peix, unes canyes i a pescar per conèixer els pops, les sípies, la marbre, el llagostí, el rap, el congre, el llobarro, i molts d'altres, però si trobem una tortuga, sabem el que hem de fer?

#### Fitxa informativa

Visita guiada.

Peix al cova. Visita dinamitzada al Museu de Maricel.

Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària

Centres d'Educació Especial

Durada

1h,30h (aprox.)

Servei de monitors o guies

Sí

Activitats complementàries

Visites guiades

Tallers

Rutes

Nombre d'alumnes

20 alumnes per grup (a desdoblir)

Horaris i Tarifes

Pàgina 15





## CERCA I TROBA Pintem rajoles modernistes

### Palau de Maricel

Un passeig pel **Palau de Maricel**, on a través del seu recorregut per les sales i terrasses jugarem a cercar i trobar elements decoratius que formen part de la seva arquitectura, i entre ells, l'escut de Maricel dissenyat per **Miquel Utrillo** i que ens acompanyarà des de la porta d'entrada fins a la porta de sortida. Les rajoles modernistes seran un dels altres elements en el qual ens haurem de fixar, ja que després de la visita en farem una reproducció amb rajoles de fang cuit.



### Fitxa informativa

Expressió escrita, oral, visual i plàstica

### Visita - Taller

### Nivell/s a què s'adequa

Educació Primària,  
Educació secundària

### Durada

1.30 h aprox. (visita guiada inclosa)

### Servei de monitors o guies

Sí

### Activitats complementàries

*Visites guiades*

*Tallers*

*Rutes*

### Nombre d'alumnes

25 alumnes per grup.

### Horaris i Tarifes

Pàgina 15

# JUGAR AMB L'ART CONTEMPORANI

## Fundació Stämpfli

Després d'haver realitzat una visita guiada per les sales del Centre d'Art Contemporani tot observant, que per fer Art, qualsevol material és acceptable, i després de compartir amb els alumnes les sensacions que els hi provoca aquest tipus d'art, passarem a realitzar una obra d'Art a través del joc de la creativitat. Utilitzant elements reciclats farem Collage i Decollage, interpretarem el gest cal·ligràfic, i convertirem en art elements que no tenen aquest valor.

### Fitxa informativa

Expressió visual i plàstica

Visita -Taller

### Nivell/s a què s'adequa

Educació primària  
d'Atenció Especial

### Durada

1.15h aprox.

### Servei de monitors o guies

Sí

### Activitats complementàries

Visites guiades

Rutes

### Nombre d'alumnes

25 alumnes per grup

### Horaris i Tarifes

Pàgina 15



## JAZZ AL MARICEL

### Museu Maricel

Concert de petit format per a duet de piano i contrabaix en clau de jazz, en el que es fa un recorregut per les músiques populars i tradicionals que s'escoltaven en època del **Modernisme**. Amb l'ajut de les explicacions dels músics, els alumnes entendran el significat de la música tradicional, del jazz, de Sitges i del seu entorn en el panorama cultural de Catalunya en el temps del **Modernisme**.

#### Fitxa Informativa

Taller de música en viu

#### Nivell/s a què s'adequa

Educació Secundària

Educació Universitària

Educació d'adults

Centres d'Educació Especial

#### Durada

1.30 h (aprox.)

#### Servei de monitors o guies

Sí

#### Activitats complementàries

*Visites guiades*

*Rutes*

#### Nombre d'alumnes

50 alumnes per grup

#### Tarifa

A consultar

[reservesms@diba.cat](mailto:reservesms@diba.cat)

#### Horaris i Tarifes

Pàgina 15



## **HORARIS**

**Dimarts i dimecres**

**De 10 h a 14 h**

**Reserves**

**reservesms@diba.cat**

## **Dies festius**

Tots els dilluns de l'any

1-6 de gener

1 de maig

11-23 de setembre

24-25-26-31 de desembre

## **TARIFA DE PREUS**

**Grups escolars**

4€ per alumne

Grups de 20 alumnes



# Museus de Sitges

Departament d'Educació  
Montse Curtiada  
C. Davallada, 12, 3a Planta  
Edifici Miramar  
08870 - SITGES  
Tel. 938 940 364  
Fax 938 948 529  
[curtiadalm@diba.cat](mailto:curtiadalm@diba.cat)